



## FORMATION

J'ai commencé le bonsaï au milieu des années 1980. J'ai adhéré (bien trop tardivement) à l'AFAB - club de la région parisienne, affilié à la FFB où j'ai passé les deux premiers niveaux de formateur. Une fois retraité et habitant la Bretagne, j'ai adhéré au club de Brest (Club Bonsaï Iroise) et franchi le dernier cap celui de Formateur National.

J'ai suivi, pendant 8 ans, les cours de la « Scuola d'Arte Bonsaï ».

J'ai animé de très nombreux ateliers tant dans mon club que dans ceux de ma région (Ouest).

J'ai participé à de nombreux jury régionaux et nationaux.

## SPECIALITÉS

Les Pins sylvestres : du prélèvement jusqu'à l'exposition.  
Règles de base (traditionnelles) pour l'esthétique.

# FRANCIS POIRIER

### PROFIL

---

J'habite en Bretagne (Finistère Nord) près de l'océan. Je suis donc confronté à des conditions météorologiques qui rendent la vie des arbres assez difficile : vents fréquents et chargés d'embruns, températures avec très peu d'écart thermiques.

### MÉMOIRE

---

Règles de base (traditionnelles) pour l'esthétique et la culture.

### COORDONNÉES

---

francis.poirier@live.fr