



FORMATION

Mes débuts dans le monde du bonsaï datent des années 1990, mais j'ai vraiment progressé en suivant le cursus de la Scuola Arte Bonsaï à partir de 2001 avec Maître Hidéo Suzuki et Maître Kenzo Ando. J'ai en même temps passé les trois niveaux de Formateurs au sein de la FFB et Je vais régulièrement au Japon.

SPECIALITÉS

J'aime partager ce que j'ai appris et aider les membres des clubs à devenir autonomes dans les stages que j'anime. Je m'intéresse à différentes espèces, je n'ai pas vraiment de préférence en dehors peut-être du pin sylvestre et du pin rouge pour les conifères et des caducs pour les feuillus. J'aime surtout les bonsaï de petites et moyennes tailles, les lettrés en particulier ainsi que leur mise en scène pour les présentations en exposition.

JEAN BERNARD GALLAIS

PROFIL

J'aime surtout les bonsaï de petites et moyennes tailles, les lettrés en particulier.

MÉMOIRE

COORDONNÉES

Je suis retraité et j'habite en région Sud-Ouest plus précisément Poitou Charente